



Navegando por el Cielo: Manual Práctico de Secuencia Didáctica de Constelaciones para niños y niñas.

Queremos expresar nuestro sincero agradecimiento al Fondo Regional ESO-Gobierno de Chile por brindarnos la oportunidad de llevar a cabo esta valiosa e innovadora secuencia didáctica en el ámbito de la astronomía a través del Proyecto de Alfabetización Astronómica para la primera infancia.



Introducción

Este manual pedagógico surge como un recurso innovador para la alfabetización astronómica en la primera infancia, centrado en el reconocimiento y la comprensión de las constelaciones como una forma inicial de aproximación al universo. Dirigido a los niveles medios y transición (2 a 5 años), propone una experiencia educativa lúdica, significativa e inmersiva, integrando de manera intencionada los ámbitos curriculares de Exploración del Entorno, Comunicación Integral y Desarrollo Personal y Social, en coherencia con las Bases Curriculares de la Educación Parvularia y con un enfoque respetuoso del desarrollo infantil.

La propuesta metodológica se fundamenta en el aprendizaje basado en el juego, la exploración sensorial y la imaginación, permitiendo que niños y niñas se acerquen al cielo nocturno como un espacio de descubrimiento y asombro. A través del juego simbólico, la narración de mitos y relatos asociados a las estrellas, la observación de imágenes y la manipulación de materiales concretos, se construyen nociones fundamentales como la identificación de formas en el cielo, la comprensión de que las constelaciones son agrupaciones aparentes de estrellas y su uso histórico como medio de orientación y representación cultural.

Como propuesta inclusiva, el manual incorpora el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), ofreciendo múltiples formas de representación, acción y expresión, así como adaptaciones específicas para niños y niñas con diversidad sensorial, cognitiva o motriz. Se promueve un ambiente de participación segura y valoración de las diferencias, donde cada niño puede aprender según sus propios ritmos e intereses.

La secuencia didáctica estructurada en inicio, desarrollo y cierre, no solo organiza el tiempo pedagógico, sino que también garantiza una progresión coherente y acumulativa del aprendizaje. Cada fase está diseñada para activar conocimientos previos, introducir nuevos contenidos de manera experiencial y cerrar con procesos de metacognición y creación personal, asegurando que la actividad trascienda el mero entretenimiento y se consolide como una experiencia educativa transformadora y memorable.

Este manual es, en esencia, una invitación a mirar el universo con ojos de niño, a educar con asombro y a construir, desde los primeros años, una cultura científica basada en la curiosidad, la cooperación y la paz con el cosmos que habitamos.



Objetivo general de este Manual

Proporcionar herramientas pedagógicas y metodológicas para la realización de secuencias didácticas que promuevan el aprendizaje significativo de niños y niñas con enfoque en las constelaciones y las constelaciones oscuras atacameñas.

Objetivos específicos

1. Facilitar la Implementación Práctica y Segura de la Secuencia

Objetivo: Proporcionar a los educadores una guía clara, paso a paso, con todos los recursos, materiales, normas de seguridad y roles definidos, para que puedan ejecutar la actividad "Constelaciones" de manera fluida, inclusiva y segura, minimizando la improvisación y maximizando el impacto pedagógico.

2. Promover un Aprendizaje Significativo y Basado en el Juego

Objetivo: Fomentar en los niños y niñas el interés, la curiosidad y el asombro por la astronomía a través de una experiencia inmersiva de juego simbólico, exploración sensorial y creación artística, permitiéndoles construir conocimiento activo sobre las Constelaciones.

3. Ofrecer Herramientas de Evaluación y Seguimiento

Objetivo: Dotar a los educadores de instrumentos de observación y evaluación (como escalas de apreciación y rúbricas) que permitan medir el logro de los objetivos de aprendizaje, documentar el progreso de cada niño/a y recopilar evidencias para la reflexión pedagógica y la mejora continua de la práctica docente.

Temas abordados en este Manual

Para lograr llegar al tema de las constelaciones, que son agrupaciones de estrellas en el cielo, debemos presentar el concepto de estrella. Debido a que los párvulos estudian el Sistema Solar dentro de su currículum, tomamos el Sol, nuestra estrella más cercana y el Sistema Solar, como base para llegar a la comprensión de las constelaciones.

-Sistema Solar

-Sol



- Estrellas
- Constelaciones y constelaciones oscuras

Objetivos de secuencias didácticas de acuerdo a las bases curriculares:

Exploración del entorno natural (1): Manifestar interés por las características de la estrella tales como, composición y el concepto de estrellas.

Convivencia y ciudadanía (1): Participar en juegos colaborativos, acordando estrategias para un propósito común.

Nivel educativo al que se dirige este Manual

Medio Menor (2 años)

Medio Mayor (3 años)

Transición Menor (4 años)

Transición Mayor (5 años)

Introducción: Las Constelaciones

Las constelaciones son agrupaciones de estrellas que vistas desde la Tierra, parecen formar figuras simples de identificar. De manera histórica, las constelaciones surgieron como una herramienta para organizar y cartografiar el cielo, facilitando la identificación y localización de cuerpos celestes.

Reflexión para las docentes:

Al enseñar sobre las constelaciones en el aula, resulta fundamental enfatizar su carácter visual, ya que las figuras que se forman en el cielo facilitan la observación, la imaginación y la comprensión por parte de los niños. Reconocer constelaciones a partir de formas simples, historias o personajes conocidos permite acercar este contenido astronómico de manera significativa y accesible. Asimismo, vincular las constelaciones con relatos, mitos o experiencias de observación favorece el desarrollo de la curiosidad, la atención y el pensamiento científico inicial.



Secuencia didáctica #1 (Sistema Solar)

¿En qué consiste esta experiencia?

Introducción a la astronomía / Conceptos generales de astronomía.

¿Cuáles son los Objetivos de Aprendizaje Transversal?

Participar en juegos colaborativos, acordando estrategias para un propósito común.

¿Cuáles son los Objetivos de Aprendizaje?

Manifestar interés al ampliar información sobre los cuerpos celestes, su forma y principales características. Enseñar que el Sol es caliente y pesado y es una estrella; es tan pesado que los planetas orbitan a su alrededor.

Preparación:

-Las educadoras deben estar caracterizadas como astronautas (al menos una), para invitar a los niños a explorar el Sistema Solar.

-Se debe preparar previamente una sala oscura como la Sala del Sistema Solar o sala de astronomía, la cual consiste en la sala ambientada con planetas, luces, sonidos, caleidoscopios y otros materiales.

Introducción didáctica al tema

¡Hola, pequeños exploradores del cielo! ¿Alguna vez miraron al cielo de noche y vieron las estrellas brillando? ¡Son como lucecitas mágicas en una manta oscura! Pero no son luces, son gigantescas bolas de fuego muy lejos de nosotros. Y hay muchísimas, ¡más de las que podemos contar! La astronomía es la ciencia que nos ayuda a descubrir los secretos del espacio, ese lugar enorme donde viven las estrellas, los planetas, y nuestro amigo más cercano, el Sol. ¿Sabían que el Sol es una estrella? Sí, ¡una muy especial! Nos da luz y calor para vivir, y es tan grande que podría comerse un millón de Tierras (pero no lo hará, no se preocupen). También es importante recordar que hay ocho planetas que giran alrededor del Sol, como si estuvieran bailando en círculo. ¡Y cada uno es diferente! Cuando miramos el cielo de noche, también podemos ver la Luna, nuestra compañera más cercana. A veces está redonda como una pelota, y otras veces parece una sonrisa. La astronomía es como una gran aventura, donde descubrimos cosas nuevas cada día. Así que la próxima vez que vean el cielo, ¡piensen en todas las maravillas que están allá arriba, esperando que las exploremos! ¡El espacio es un lugar mágico y tú puedes ser un astronauta o un astrónomo para conocerlo!

Introducción a la actividad



Los párvulos se ubicarán en un semicírculo en el aula y observan la llegada de las astronautas responderán a las preguntas tales como: ¿Sabes quiénes somos?, ¿Saben dónde trabajamos?, ¿Qué es lo que hacemos?

Luego las astronautas motivarán a los párvulos a través del cuento llamado “Astronatita”, en donde responderán a preguntas tales como: ¿De qué trataba el cuento?, ¿Qué conoció Astronatita en su viaje?, ¿En dónde vivía la Astronatita?

Desarrollo de la actividad

Antes de comenzar la experiencia pedagógica los párvulos recordarán las normas de convivencia y se personificarán a través de una máscara de astronauta, luego ingresarán a la sala de astronomía, en donde escucharán las indicaciones del juego, observarán una demostración de los diversos materiales tales como: cohetes con los cuales podrán jugar a simular ser astronautas que manejan, caleidoscopios o periscopios con los cuales jugarán a observar el cielo, proyección del universo la cual podrán observar y simular ser astronautas en el universo, cámaras fotográficas que usarán para jugar a sacar fotos a las acciones que realizan u objetos que llamen su atención, planetas en crochet los cuales podrán observar los diversos colores, características y tocar sus diversas texturas, etc. Jugarán entre pares colaborativamente con los cuerpos celestes del universo, como el sol, estrellas, planetas, etc. Conociendo sus diversas características a través de la exploración.

Finalización de la actividad

Los párvulos volverán a la sala de clases, formando un semicírculo, donde podrán relatar lo observado y sus experiencias vividas en la exploración.

Por último, responderán a preguntas como: ¿Qué cosas pudieron observar en la sala de astronomía?, ¿Por qué creen que es importante conocer los planetas?, ¿Vieron el Sol? ¿Cómo se movía?, ¿Qué movimientos tenían los planetas?, ¿Qué planeta del sistema solar les llamó más la atención?



Secuencia didáctica #2 (Sol)

¿En qué consiste esta experiencia?

Explorando el Sol / Relación entre la distancia de un planeta al Sol y cómo los planetas más cercanos al Sol se desplazan más rápido alrededor de éste.

¿Cuáles son los Objetivos de Aprendizaje Transversal?

Manifestar interés por las características del Sol tales como luz y calor.

¿Cuáles son los Objetivos de Aprendizaje?

Participar en juegos colaborativos, acordando estrategias para un propósito común.

Preparación:

- Las educadoras deben estar caracterizadas del sol para invitar a los niños y niñas a participar.
- Se debe preparar previamente los materiales a utilizar y ambientar el espacio para la realización de la secuencia.

Introducción didáctica al tema

¡Hola, pequeños aventureros del espacio!

¿Sabían que hay una estrella que nos acompaña todos los días y nos da luz y calor? ¡Es el Sol! El Sol es como un gran fuego gigante que brilla en el cielo. Es tan importante que todos los planetas giran a su alrededor, ¡como si estuvieran jugando a la ronda!

El Sol es el jefe del sistema solar. Su luz nos ayuda a ver todo durante el día, y su calor nos mantiene abrigados. Sin él, no podríamos vivir, ¡ni tampoco las plantas ni los animales! Pero cuidado, el Sol es tan caliente que nadie podría acercarse. ¡Es como un horno súper poderoso!

Ahora, ¿sabían que no todos los planetas giran al mismo ritmo alrededor del Sol? Los que están cerquita, como Mercurio y Venus, tardan menos en dar una vuelta completa. Es como cuando corren alrededor de un círculo pequeño, ¡pueden ir más rápido! Pero los planetas que están más lejos, como Urano y Neptuno, tienen que recorrer un camino muy largo, así que tardan más tiempo.

El Sol no solo manda a los planetas a girar, también nos regala espectáculos increíbles. Cuando sale por la mañana, todo el cielo está iluminado. Y cuando se esconde al atardecer, pinta el cielo de naranja, rosa y rojo.

Así que la próxima vez que vean al Sol en el cielo, recuerden que es mucho más que una bolita brillante: es una estrella que nos cuida, da vida y mantiene a los planetas bailando alrededor



Introducción a la actividad

Las y los párvulos observarán la llegada del sol quien los motivará contándoles quién es él y que es una estrella que nos da luz y calor, posteriormente activarán conocimientos previos, respondiendo a preguntas tales como: ¿A quién acaban de ver?, ¿Dónde lo han visto? ¿Qué saben del sol?, ¿Qué creen que pasaría si no hubiera Sol? ¿Cómo sería nuestro mundo?

Opción 1: Luego observan un sol de amigurumi en donde sentirán la temperatura del sol, mientras más cerca esté de nosotros está más caliente, mientras más lejos se siente más frío.

Opción 2: (en caso de que no tenga acceso al amigurumi): Luego observarán “la luz del sol” proyectada a través de una lámpara con papel celofán amarillo y naranja. Se les invita a cerrar los ojos por unos segundos y sentir el calor de la lámpara cuando esté cerca de ellos (sin tocar) y responderán a la pregunta: ¿Cómo creen que se siente la luz del Sol sobre nuestra piel? ¿Caliente o frío?

Desarrollo de la actividad

Los párvulos jugarán con una tela la cual tendrá una pelota más grande en el centro, y uno a uno irán lanzando pelotas pequeñas y se les explicará que el Sol es una gran estrella que atrae a los planetas gracias a su gravedad, y por lo tanto mientras más cerca se encuentre un planeta del Sol, éste lo atrae con mayor fuerza (lo cual se refleja en un desplazamiento más rápido alrededor del Sol, representado por las bolitas girando alrededor de la bola más grande).

Posteriormente los párvulos jugarán con una linterna la cual formará sombras, para explicar que el sol tiene luz y es una estrella brillante que nos envía luz y calor.

Finalización de la actividad

Para finalizar la experiencia los párvulos comenzarán a guardar los diversos recursos utilizados, se reunirán en conjunto y responderán preguntas tales como: ¿Qué es el Sol?, ¿Por qué será importante conocer el Sol?, ¿Para qué nos sirve el Sol en nuestro día a día?, ¿Por qué el Sol era una estrella?



Secuencia didáctica #3 (Estrellas)

¿En qué consiste esta experiencia?

Explorando a las estrellas.

¿Cuáles son los Objetivos de Aprendizaje Transversal?

Manifestar interés por las características de la estrella tales como, concepto de estrellas y distancias.

¿Cuáles son los Objetivos de Aprendizaje?

Manifestar interés por las características de la estrella tales como concepto de estrellas y distancias.

Preparación:

- Las educadoras deben estar caracterizadas de estrellas para invitar a los niños y niñas a participar.
- Se debe preparar previamente los materiales a utilizar y ambientar el espacio para la realización de la secuencia.

Introducción didáctica al tema

¡Hola, pequeños exploradores de estrellas!

¿Han mirado el cielo de noche y visto esas luces que brillan? ¡Son las estrellas! Pero, ¿sabían que no son pequeñas ni cercanas? ¡Son gigantes y están muy lejos de nosotros!

Una estrella es como una bola de gas muy caliente que brilla sin parar. ¡Es tan grande que podría ser del tamaño de millones de pelotas de playa juntas! El Sol, que vemos durante el día, también es una estrella, pero está mucho más cerca que las demás. Por eso lo vemos tan grande y brillante.

Cuando miramos al cielo, las estrellas parecen puntitos, pero en realidad están a distancias increíbles. Por ejemplo, la estrella más cercana al Sol se llama Próxima Centauri, y aunque es la más "cercana", ¡está tan lejos que un cohete tardaría más de 70.000 años en llegar allí!

También hay estrellas de muchos colores. Algunas son blancas o amarillas como el Sol, y otras son rojas, azules o incluso anaranjadas. El color depende de qué tan calientes están: las azules son las más calientes y las rojas, las más frías.

Y aquí viene algo increíble: cuando miramos las estrellas, ¡estamos viendo el pasado! Como están tan lejos, su luz tarda años en llegar hasta nosotros. Por eso, lo que vemos en el cielo es cómo eran hace mucho tiempo. ¡Es como mirar una foto antigua del espacio!



Cada estrella tiene su lugar en el cielo, y juntas forman dibujos que llamamos constelaciones. Algunas parecen osos, otras cazadores, y hasta dragones. ¡Es como un gran libro de cuentos dibujado en el cielo!

Introducción a la actividad

Las y los párvulos observarán la llegada de una estrella, se les preguntará: ¿han visto estrellas en el cielo? y se les mostrarán diferentes tipos de estrellas, posteriormente se les preguntará si, ¿Todas las estrellas son iguales?, ¿ustedes creen que las estrellas están a la misma distancia?

Desarrollo de la actividad

Los párvulos escucharán las instrucciones para realizar la experiencia pedagógica “Creando mi estrella”, cada niño tendrá una estrella de plumavit en donde la van a decorar con colores y dibujos. Esto les permitirá personalizar su propia estrella.

Una vez que las estrellas estén listas, la estrella tendrán un agujero en el medio para pasar la cuerda y sostenerla de la tierra la cual será una pared del aula, para esto se utilizará una cuerda o pita para simular distancias las que están más lejanas tendrán cordel de un color y las más cercanas la tendrían de otro color. En donde se explicará que algunas estrellas se ven muy cerca, pero en realidad están muy lejos.

Seguidamente los niños y niñas tendrán que “viajar” de una estrella a otra. Puedes usar pasos grandes para las estrellas más cercanas y pasos pequeños para las más lejanas, ayudándoles a comprender la idea de que algunas estrellas están más lejos que otras.

Finalización de la actividad

Finalmente los párvulos con sus estrellas se posicionarán en diferentes puntos a lo largo de la cuerda, creando “distancias” entre ellas. Para que vayan creando distintas siluetas dando enfoque a las constelaciones.

Una vez que los párvulos hayan finalizado la experiencia de aprendizaje, comenzarán a guardar sus materiales, luego se reunirán en conjunto y responderán a las preguntas: ¿En donde podemos ver las estrellas?, ¿Que podemos crear con las distancias de las estrellas?



Secuencia didáctica #4 (Constelaciones y constelaciones oscuras)

¿En qué consiste esta experiencia?

Conociendo las constelaciones y las constelaciones oscuras.

¿Cuáles son los Objetivos de Aprendizaje Transversal?

Participar en juegos colaborativos, acordando estrategias para un propósito común.

¿Cuáles son los Objetivos de Aprendizaje?

Manifestar interés por las características de las constelaciones tales como, funcionamiento y nombres.

Preparación:

- Las educadoras deben estar caracterizadas de navegantes para invitar a los niños y niñas a participar.
- Se debe preparar previamente los materiales a utilizar y ambientar el espacio para la realización de la secuencia.

Introducción didáctica al tema

¡Hola, pequeños cazadores de estrellas!

*¿Alguna vez han mirado al cielo de noche y notado que algunas estrellas parecen formar dibujos? ¡Esas figuras mágicas se llaman *constelaciones*! Son como un rompecabezas en el cielo que las personas han imaginado desde hace mucho tiempo.*

Las constelaciones tienen nombres muy divertidos. Por ejemplo:

- *Orión es como un cazador con su cinturón de tres estrellas brillantes.*
- *Escorpión parece un escorpión con una cola curva y puntiaguda.*

¡Es como un gran cuento dibujado con estrellas!

Pero aquí viene algo sorprendente: aunque las estrellas de una constelación parezcan estar juntas, ¡en realidad están muy lejos unas de otras! Es como si miraras un dibujo hecho con puntos que están en diferentes lugares, pero al verlos desde aquí, parecen estar cerca.

Las estrellas no se mueven como nosotros. Están quietas en el espacio, brillando desde muy lejos. Cada una está en su lugar, y lo que vemos en el cielo es cómo lucen desde nuestro planeta. Por eso, aunque parezca que forman figuras, esas estrellas no son cercanas. ¡Están tan separadas que podríamos tardar millones de años en viajar de una a otra!

Cuando mires al cielo la próxima vez, juega a buscar constelaciones. Puedes usar tu imaginación para inventar tus propios dibujos con las estrellas. ¡Tal vez encuentres un pez, un cohete o hasta un dinosaurio brillante!



Introducción a la actividad

Los y las párvulos se encontrarán en semicírculo, en donde observarán la llegada de la Navegante, y escucharán sobre de qué tratan las constelaciones, sus distancias, sus nombres y para qué sirven luego observarán el programa de Stellarium, en donde responderán a las preguntas: ¿Qué formas les vieron a las constelaciones?, ¿Las constelaciones tienen distancias?, ¿Qué constelaciones pueden observar?, ¿Para qué sirven las constelaciones?

Cuando hayan respondido a las preguntas los niños y niñas observarán la sala de clases que se encontrará ambientada con un mar y cielo nocturno, en donde explorarán y tendrán a su alcance un bote que contará con una proyección de las constelaciones.

Desarrollo de la actividad

Antes de comenzar la experiencia pedagógica los párvulos escucharán las normas de convivencia tales como: trabajar en equipo, compartir, respetar turnos, entre otros. Luego se les invitará a los párvulos a participar a una aventura subiendo al barco, en donde escucharán el cuento “El navegante”, en donde comenzarán a navegar y visualizarán las constelaciones proyectadas (Orión conocido como tres marías, Cruz del Sur, Escorpión, siete cabritas) se comenzarán a guiar por las constelaciones hasta llegar al tesoro perdido.

Finalización de la actividad

Cuando los niños hayan terminado la experiencia de aprendizaje, comenzarán a guardar los recursos utilizados, en donde se reunirán en conjunto y responderán las preguntas con palitos preguntones: ¿Qué son las constelaciones?, ¿Qué recuerdan?, ¿Para qué nos sirven las constelaciones?, ¿Las estrategias acordadas se cumplieron? Cuando respondan a las preguntas, los niños podrán plasmar lo aprendido a través de la plástica.



Anexos

ANEXO I

Guiones secuencias didácticas

GUIÓN SECUENCIA DIDÁCTICA #1

“Astronatita y la gran exploración del universo”

Edad sugerida: 4–6 años

ROLES

- **Monitor 1:** Astronauta (educadora principal, guía del relato).
- **Monitor 2:** Astronauta (explica, proyecta el universo, apoya observación).
- **Monitor 3:** Educadora - Astronauta (organiza grupo, normas, materiales y estaciones).

INICIO (15–20 minutos)

1. Ambientación y llegada de las astronautas

(Sala en semicírculo y sonido suave de cuenta regresiva o nave espacial.)

Monitor 3 (voz calmada):

—Niños y niñas, hoy viviremos una experiencia muy especial.

Vamos a viajar al espacio y conocer el universo como verdaderos astronautas.

(Se escucha sonido de pasos espaciales o “bip” de nave.)

Monitor 1 – Astronauta

(ingresa con casco o pechera espacial)

—¡Hola!

¿Saben quiénes somos?

(Se da tiempo para responder)

Astronauta 2:

—Somos astronautas.

Viajamos al espacio para observar estrellas, planetas y el universo.



Monitor 1 – Astronauta:

—¿Saben dónde trabajamos?

—¿Qué creen que hacemos cuando viajamos al espacio?

(Se validan respuestas y se refuerza la idea de exploración y observación.)

2. Cuento motivador: “Astronatita”

Astronauta:

—Antes de comenzar nuestra misión, les quiero contar una historia muy especial.

Se llama “Astronatita”.

(Narración del cuento con apoyo visual o libro.)

Al finalizar, se realizan preguntas de comprensión:

Monitor 3:

—¿De qué trataba el cuento?

—¿Qué conoció Astronatita en su viaje?

—¿Dónde vivía Astronatita?

Astronauta:

—Astronatita nos enseñó que el universo está lleno de cosas maravillosas por descubrir.

DESARROLLO (30–35 minutos)

3. Normas de convivencia y preparación

Monitor 3:

—Antes de entrar a la sala de astronomía, recordemos nuestras normas de astronautas:

- Trabajamos en equipo.
- Compartimos los materiales.
- Respetamos los turnos.
- Cuidamos el espacio y a nuestros compañeros.

(Se invita a asentir con gestos.)

Luego, cada párvulo se coloca su máscara y vestimenta de astronauta.



4. Ingreso a los túneles

(Sala ambientada como espacio. Proyección del universo encendida.)

Astronauta:

—Bienvenidos. Aquí podrán explorar como verdaderos astronautas.

Se realiza una demostración breve de los materiales:

- Cohetes:
—“Con ellos simulamos manejar una nave espacial.”
- Caleidoscopios / periscopios:
—“Sirven para observar el cielo y las estrellas.”
- Proyección del universo:
—“Aquí vemos planetas, estrellas y el espacio.”
- Cámaras fotográficas:
—“Para registrar lo que más les llame la atención.”
- Planetas en crochet:
—“Pueden observar colores, tamaños y tocar sus texturas.”

5. Juego libre guiado y colaborativo

Los párvulos exploran en pequeños grupos.

Monitor 1 (acompañando):

—¿Qué planeta estás observando?

—¿Es grande o pequeño?

—¿De qué color es?

Monitor 2:

—El Sol es una estrella.

—Los planetas se mueven alrededor del Sol.

Monitor 3:

—Recuerden jugar juntos y compartir los materiales.

Se fomenta la exploración activa, el diálogo y el juego simbólico.

FINALIZACIÓN (15–20 minutos)

6. Se retiran del túnel



Los párvulos salen del túnel y se sientan en semicírculo.

Astronauta:

—Nuestra misión espacial ha terminado.

Ahora vamos a contar lo que descubrimos.

7. Conversación reflexiva

Monitor 3 (preguntas guía):

- ¿Qué cosas pudieron observar en la sala de astronomía?
- ¿Por qué creen que es importante conocer los planetas?
- ¿Vieron el Sol? ¿Cómo se movía?
- ¿Qué movimientos tenían los planetas?
- ¿Qué planeta del Sistema Solar les llamó más la atención?

(Se valida cada respuesta, reforzando lenguaje científico simple.)

8. Cierre

Astronauta 1:

—Hoy aprendimos que el universo tiene planetas, estrellas y movimientos muy especiales.

Astronauta 2:

—Ustedes fueron excelentes astronautas: curiosos, respetuosos y grandes exploradores.

Todos los monitores:

—¡Misión cumplida, tripulación espacial!



GUIÓN SECUENCIA DIDÁCTICA #2

“El Sol: la estrella que nos da luz y vida”

Edad sugerida: 4 a 6 años

ROLES

- **Monitor/a 1:** El Sol (personaje central, educadora principal).
- **Monitor/a 2:** Explorador/a espacial (apoya con materiales y demostraciones).
- **Monitor/a 3:** Guía del universo (organiza al grupo, normas y colaboración).
- **Monitor/a 4:** Observador/a científico/a (formula preguntas y apoya el cierre).

INICIO (15–20 minutos)

1. Ambientación y Llegada del Sol

(Sala dispuesta en semicírculo)

Monitor/a 3 (voz calmada):

—Niños y niñas, hoy recibiremos una visita muy especial desde el espacio.

Vamos a sentarnos en semicírculo, con nuestros cuerpos tranquilos y atentos.

(Se escucha música suave o un sonido brillante. Entra Monitor/a 1 caracterizado/a como el Sol.)

Monitor/a 1 – El Sol:

—¡Hola, pequeños exploradores! Yo soy el Sol.

Soy una estrella muy grande que vive en el cielo y todos los días les regalo luz y calor para que la vida exista en la Tierra.

(Se acerca al grupo, manteniendo contacto visual.)

—Sin mí, las plantas no crecerían, haría mucho frío y el mundo sería muy oscuro.

2. Activación de conocimientos previos

Monitor/a 4 (mediando el diálogo):

—Ahora pensemos juntos:

- ¿A quién acabamos de ver?
- ¿Dónde han visto al Sol?



- ¿Qué saben ustedes del Sol?
- ¿Qué creen que pasaría si no existiera el Sol?
- ¿Cómo sería nuestro mundo?

(Se acogen las respuestas, reforzando verbalmente y ampliando ideas.)

DESARROLLO (30–35 minutos)

3. Experiencia sensorial: el calor del Sol

Opción 1: Sol amigurumi

Monitor/a 2 (mostrando el material):

—Este es un Sol que podemos observar y tocar con cuidado.
Vamos a sentir cómo cambia la temperatura.

(Acerca y aleja el sol amigurumi.)

Monitor/a 1 – El Sol:

—Cuando estoy más cerca, se siente más calor.
Cuando estoy más lejos, se siente más frío.

Monitor/a 4:

—¿Qué notaron ustedes? ¿Cuándo se sentía más calor?

Opción 2: Luz proyectada (alternativa)

Monitor/a 2 (enciende la lámpara con celofán):

—Esta luz representa la luz del Sol.

(Invita a cerrar los ojos brevemente.)

Monitor/a 1 – El Sol:

—Sientan con su piel... sin tocar.
¿La luz se siente caliente o fría?

Monitor/a 4:

—¿Cómo creen que se siente la luz del Sol cuando nos llega en un día de verano?

4. Juego corporal: el Sol y la gravedad



(Tela extendida en el suelo, pelota grande al centro.)

Monitor/a 3 (organizando):

—Vamos a trabajar en equipo.

Todos tomamos la tela con cuidado y respeto.

Monitor/a 1 – El Sol:

—Yo soy una estrella muy grande y tengo una fuerza especial llamada gravedad.

Gracias a ella, los planetas giran a mi alrededor.

(Los niños lanzan pelotas pequeñas que giran alrededor de la pelota central.)

Monitor/a 2:

—Miren lo que pasa:

- Los planetas que están más cerca del Sol se mueven más rápido.
- Los que están más lejos se mueven más lento.

Monitor/a 4:

—¿Qué planeta creen que estaba más cerquita del Sol?

—¿Cuál se movía más rápido?

5. Juego de luz y sombras

(Se utiliza una linterna.)

Monitor/a 2 (proyectando la luz):

—El Sol es una estrella brillante que nos envía luz.

(Se observan sombras en la pared.)

Monitor/a 1 – El Sol:

—Gracias a mi luz se forman las sombras y podemos ver durante el día.

Monitor/a 4:

—¿Qué pasa con la sombra cuando la luz está cerca?

—¿Y cuando la alejamos?

FINALIZACIÓN (10–15 minutos)

6. Orden y transición al cierre



Monitor/a 3:

—Ahora, como buenos exploradores, guardamos los materiales con cuidado y volvemos a sentarnos en semicírculo.

7. Círculo de reflexión y metacognición

Monitor/a 4 (guiando el diálogo):

—Vamos a recordar lo que aprendimos hoy:

Preguntas sugeridas:

- ¿Qué es el Sol?
- ¿Por qué el Sol es una estrella?
- ¿Para qué nos sirve el Sol en nuestra vida diaria?
- ¿Qué pasaría si no existiera el Sol?

(Se refuerzan respuestas y se clarifican conceptos.)

8. Cierre

Monitor/a 1 – El Sol:

—Hoy aprendieron que yo, el Sol, soy una estrella muy importante que da luz, calor y vida a nuestro planeta.

Gracias por cuidarme y aprender conmigo.

(Gesto de despedida)

Monitor/a 3:

—¡Excelente trabajo, pequeños científicos del espacio!

Nuestra aventura termina aquí, pero el Sol seguirá acompañándonos cada día.



GUIÓN SECUENCIA DIDÁCTICA #3

“Creando mi estrella: descubriendo distancias y constelaciones”

Edad sugerida: 4 a 6 años

ROLES

- **Monitor/a 1:** La Estrella (educadora principal, personaje).
- **Monitor/a 2:** Explorador/a del cielo (apoya con materiales y explicación científica).
- **Monitor/a 3:** Guía del espacio (organiza al grupo, normas y desplazamientos).
- **Monitor/a 4:** Observador/a astronómico/a (formula preguntas y apoya el cierre).

INICIO (15–20 minutos)

1. Ambientación y llegada de la Estrella

(Sala en semicírculo)

Monitor/a 3 (voz suave):

—Niños y niñas, hoy vamos a mirar el cielo y conocer algo muy especial que brilla en la noche.

Vamos a sentarnos en semicírculo para observar con atención.

(Entra Monitor/a 1 caracterizado/a como una estrella.)

Monitor/a 1 – La Estrella:

—¡Hola, pequeños astrónomos!

Yo soy una estrella y vivo muy lejos, en el cielo. Brillo de noche y acompaño a la Luna cuando el Sol se va a dormir.

2. Activación de conocimientos previos

Monitor/a 4 (mediando):

—Ahora conversemos juntos:

- ¿Han visto estrellas en el cielo?
- ¿Cuándo las podemos observar: de día o de noche?

(Se muestran imágenes de distintos tipos de estrellas.)



Monitor/a 2:

—Miren estas imágenes: hay estrellas grandes, pequeñas, muy brillantes y otras que se ven más suaves.

Monitor/a 1 – La Estrella:

—¿Creen que todas las estrellas son iguales?

—¿Ustedes piensan que todas están a la misma distancia de la Tierra?

(Se acogen respuestas, sin corregir de inmediato.)

DESARROLLO (30–35 minutos)

3. Experiencia creativa: “Creando mi estrella”

Monitor/a 3 (recordando normas):

—Antes de comenzar, recordemos nuestras normas:

- Cuidamos los materiales.
- Trabajamos tranquilos y respetamos a los demás.

Monitor/a 2 (entregando materiales):

—Cada uno recibirá una estrella de plumavit.

La van a decorar como ustedes quieran, usando colores, formas y dibujos.

Monitor/a 1 – La Estrella:

—Cada estrella del cielo es especial, y hoy ustedes crearán una estrella única.

(Monitores acompañan el trabajo, reforzando la creatividad.)

4. Exploración de distancias: estrellas cerca y lejos

(Las estrellas ya decoradas tienen un orificio con cuerda.)

Monitor/a 2 (mostrando las cuerdas):

—Ahora vamos a colgar nuestras estrellas en la pared, que será la Tierra. Usaremos cuerdas de distintos colores:

- Un color para las estrellas que parecen más cercanas.
- Otro color para las estrellas que parecen más lejanas.



Monitor/a 1 – La Estrella:

—Aunque algunas estrellas se ven muy cerquita en el cielo, en realidad están muy, muy lejos.

5. Juego corporal: viajando entre estrellas

Monitor/a 3 (organizando el desplazamiento):

—Ahora vamos a viajar por el espacio.

Caminaremos de una estrella a otra.

Monitor/a 1 – La Estrella viajera:

—Para las estrellas que están cerca, daremos pasos grandes.

Para las estrellas que están más lejos, daremos pasos pequeños, porque el viaje es más largo.

(Los niños realizan el recorrido guiado.)

Monitor/a 4:

—¿Costó más llegar a la estrella lejana?

—¿Qué aprendimos sobre las distancias en el cielo?

FINALIZACIÓN (10–15 minutos)

6. Creación colectiva: formando constelaciones

(Los párvulos se posicionan con sus estrellas a lo largo de la cuerda.)

Monitor/a 2:

—Ahora, al poner nuestras estrellas en distintos lugares, podemos formar dibujos en el cielo.

Monitor/a 1 – La Estrella:

—Cuando unimos estrellas y miramos sus posiciones, podemos crear constelaciones.

Monitor/a 4:

—¿Qué figura ven ustedes?

—¿Parece un animal, un objeto o algo que imaginan?

7. Cierre y reflexión

(Materiales a un lado, niños en semicírculo.)



Monitor/a 4 (preguntas de cierre):

- ¿Dónde podemos ver las estrellas?
- ¿Qué podemos crear con las distancias entre las estrellas?

Monitor/a 1 – La Estrella:

—Hoy aprendieron que las estrellas no son todas iguales y que están a distintas distancias, aunque desde la Tierra parezcan formar dibujos.

Monitor/a 3:

—¡Excelente trabajo, exploradores del cielo!

Ahora guardamos nuestros materiales y dejamos la sala lista para la próxima aventura espacial.

GUIÓN SECUENCIA DIDÁCTICA #4

“La Navegante y los secretos del cielo: constelaciones y constelaciones oscuras”

Edad sugerida: 4–6 años

ROLES

- **Monitor 1:** La Navegante (pirata antigua, educadora principal).
- **Monitor 2:** Astrónomo/a de a bordo (maneja Stellarium y proyector).
- **Monitor 3:** Marinero/a guía (organiza a los niños en los botes, normas, cooperación).
- **Monitor 4:** Guardián/a de las estrellas (apoya con preguntas, plástica y cierre).

INICIO (15–20 minutos)

1. Ambientación y Llegada de La Navegante

(Sala en semicírculo. Tela celeste en el piso como mar, tela negra arriba o al fondo como cielo. Stellarium proyectado en la pared apagada. Niños sentados en semicírculo.)

Monitor 3 (en voz calmada, presentando):

—Niños y niñas, hoy vamos a vivir una aventura especial. Vamos a conocer las **constelaciones**, los dibujitos que se forman con las estrellas... y vamos a navegar guiados por ellas, como lo hacían los navegantes antiguos.



(Golpecitos en la puerta o un pequeño sonido de “oleaje” o campana.)

Monitor 1 – La Navegante (entra disfrazada de pirata con mapa y linterna pequeña):

—¡Ah del barco! ¿Hay pequeños cazadores de estrellas aquí?

Soy **La Navegante**, una pirata muy antigua. Antes de que existiera el GPS del celular, yo viajaba **guiándome por las estrellas**. Las constelaciones eran mi mapa en el cielo.

(Se acerca al grupo, se sienta a su altura.)

—Hoy quiero que ustedes sean mi **tripulación**. Vamos a mirar el cielo, encontrar constelaciones y navegar con nuestros barcos de cartón. ¿Me acompañan en esta aventura?

(Dejar que respondan “sí” / “¡síiiii!”.)

2. Mini explicación de constelaciones con Stellarium

Monitor 2 (enciende Stellarium con un cielo nocturno simple):

—Miren la pared. Esto es un **cielo de noche**. Aquí vemos muchas estrellas.

La Navegante (Monitor 1):

—A veces, las personas vieron que algunas estrellas **formaban dibujos**: un cazador, un escorpión, una cruz... A esos dibujos les llamamos **constelaciones**.

Pero ojo: aunque las veamos juntitas, las estrellas están **súper lejos unas de otras**. Solo desde la Tierra parecen formar una figura.

Monitor 2 (con Stellarium, marca Orión):

—¿Ven estas tres estrellitas en fila? Es el cinturón de **Orión**, el cazador.

Monitor 4 (pregunta a los niños):

—¿Qué forma le ven ustedes? ¿Un cazador, un robot, un palo de tres luces?

(Se permite que imaginen otras figuras.)

Monitor 2 (mueve Stellarium a Escorpión / Scorpius):



—Y aquí hay otra figura, con cola curvada. Muchos la llaman **Escorpión**.

La Navegante:

—Los antiguos dibujaban historias con las estrellas, como un **cuento en el cielo**.

3. Normas y preparación para subir a los barcos

Monitor 3 (se levanta, señalando los botes de cartón):

—Antes de subir a nuestros barcos, recordemos las **normas de nuestra tripulación**:

1. **Trabajamos en equipo**. Nadie empuja a nadie.
2. **Escuchamos** cuando alguien habla.
3. **Compartimos** los materiales y los lugares en los barcos.
4. Si alguien tiene miedo o no entiende, **lo ayudamos**.

—Ahora, quien quiera ser marinero, se va a subir con cuidado a un barquito.
¡Todos tendremos nuestro lugar!

(Monitores 3 y 4 ayudan a los niños a ubicarse en los botes de cartón; 4 por bote aprox.)

DESARROLLO (30–35 minutos)

4. Navegación con constelaciones: las estrellas como “GPS antiguo”

(Niños en los botes; la tela celeste hace de mar. Tela negra/cielo y Stellarium al fondo.)

La Navegante (Monitor 1) (parada frente a los barcos, mapa en mano):

—Hace muchos, muchos años, no existían los mapas del celular ni el GPS.
Los navegantes mirábamos el cielo y las **constelaciones eran nuestro GPS**.

Si veíamos ciertas estrellas, sabíamos en qué dirección íbamos.



Monitor 2 (en Stellarium, muestra la Cruz del Sur):

—Miren, esta es la **Cruz del Sur**. Muchos navegantes del hemisferio sur la usaban para saber dónde estaba el **Sur**.

La Navegante (señala la proyección):

—Tripulación, cuando vean la Cruz del Sur, ¡sus barcos deben girar hacia allá!

¿Listos? Cuando yo diga “¡Cruz del Sur!”, giran un poquito sus barcos hacia el lado que les indique.

(Juego breve: ella dice “Cruz del Sur” y señala una dirección, los niños giran sus barquitos suavemente. Repetir un par de veces.)

Monitor 3 (acompañando el juego):

—¡Muy bien, navegantes! Se están guiando igual que los marineros antiguos:

mirando las estrellas y moviendo sus barcos siguiendo el cielo.

5. Stellarium en distintos puntos del cielo (búsqueda de constelaciones)

Monitor 2 (mueve lentamente el cielo en Stellarium: muestra Orión, Cruz del Sur, Escorpión, Siete Cabritas / Pléyades):

—Ahora vamos a hacer un **juego de búsqueda**.

Yo voy a mover el cielo y ustedes, desde sus barcos, traten de ver **qué figura les recuerda**.

La Navegante:

—Cuando vean un dibujo en las estrellas, levanten la mano y griten:

“¡Constelación!”.

(Dejar que un par de niños digan qué figura ven: cazador, escorpión, cruz, animal, etc.)

Monitor 4 (reforzando):



—¿Se acuerdan de algún nombre? ¿Quién vio **Orión**? ¿Quién vio la **Cruz del Sur**?

¿Quién alcanza a ver un “animal” en las estrellas?

6. Transición a la Vía Láctea

Monitor 2 (ajusta Stellarium para mostrar la franja brillante de la Vía Láctea):

—Ahora, miren bien: voy a buscar algo muy especial...

*(Aparece la banda de la **Vía Láctea** en la pantalla.)*

La Navegante (voz más suave, tono de cuento):

—¿Ven esa franja lechosa, como un camino de nubes de luz?

Eso es la **Vía Láctea**, nuestra galaxia. Es como un **camino de estrellas** en el cielo.

Monitor 4:

—En esa franja, hay muchas constelaciones que se hacen uniendo **estrellas brillantes**.

Pero algunos pueblos, como el pueblo **atacameño o lickanantay**, miraban otra cosa...

7. Constelaciones oscuras: las figuras en las partes “sin estrellas”

(Apagar un poco más la luz de la sala.)

La Navegante:

—Cuando ellos miraban la Vía Láctea, no solo veían las estrellas.

También miraban las **manchitas oscuras**, los lugares donde parece que **no hay estrellas**, y ahí veían **animales** y figuras.

A esas les llamamos **constelaciones oscuras**.

Monitor 2 (si tiene plugin o material gráfico, muestra la silueta de una llama en la Vía Láctea, por ejemplo la Yakana / Llama Celeste):



—Miren, aquí podemos imaginar una **llama** acostada en la Vía Láctea, hecha con las **partes oscuras** del cielo.

La Navegante (se acerca a la proyección, señalando suavemente):

—Los atacameños veían una **Llama Celeste**, llamada **Yakana o Sil-la**, una llama que vive en el cielo. También veían un **zorrito**, un **pastor de llamas**, una **perdiz**... todos formados por esas zonas oscuras de la Vía Láctea.

(Si usan tubos/proyectores de constelaciones oscuras, este es el momento.)

Monitor 4 (con uno de los tubos/proyectores de constelaciones oscuras apuntando a una pared/tela negra):

—Ahora vamos a ver nuestras **constelaciones oscuras atacameñas** en los tubos:

—Esta puede ser la **Llama**,

—Este el **Zorro**,

—Y aquí, la **Perdiz**.

(Nombrar 2–3 como máximo, con frases simples.)

La Navegante (dirigiéndose a los niños):

—¿Qué ven ustedes? ¿Pueden encontrar la llama? ¿Le ven la cabeza, el cuerpo, las patitas?

¿Ven algún otro animal escondido en la oscuridad?

(Dejar tiempo para que los niños imaginen y comenten.)

8. Juego final en los barcos: seguir constelaciones “normales” y oscuras

Monitor 3 (desde los botes):

—Ahora haremos nuestro **último viaje**.

Cuando La Navegante diga una **constelación de estrellas brillantes**, movemos el barco un poquito hacia adelante.

Cuando diga una **constelación oscura**, movemos el barco un poquito hacia atrás, como si nos metiéramos en la Vía Láctea.



La Navegante (jugando con los niños):

- ¡Orión! (barcos hacia adelante)
- ¡Cruz del Sur! (adelante)
- ¡Llama Oscura / Llama Celeste! (atrás)
- ¡Zorro! (atrás)

(Repetir 2–3 rondas, divertirse un poco.)

Monitor 2 (reduce brillo de la proyección poco a poco):

—Nuestra noche de viaje espacial está terminando. Vamos a volver al puerto...

Monitor 3:

—Barcos, ¡a puerto seguro! Vamos bajando con cuidado y nos reunimos en semicírculo otra vez.

FINALIZACIÓN (10–15 minutos)

9. Círculo de cierre con “palitos preguntones”

(Niños sentados nuevamente en semicírculo. Material guardado o a un lado.)

Monitor 4 (con palitos preguntones o tarjetas):

—Ahora que volvimos del viaje, vamos a recordar lo que aprendimos.
Cuando saque un palito, el nombre que salga puede responder. Si no quiere, puede pasarle el turno a un amigo.

Preguntas sugeridas:

- **Monitor 4:**

—¿Qué son las **constelaciones**?

- —¿Para qué usaban las constelaciones los navegantes antiguos?
(Guiar a “como un GPS de estrellas”.)



- —¿Se acuerdan de algún nombre de constelación que vimos hoy?
- —¿Qué son las **constelaciones oscuras**?
(Figuras en las partes oscuras de la Vía Láctea.)
- —¿Las estrategias que acordamos se cumplieron? ¿Trabajamos en equipo y nos cuidamos entre todos?

(Refuerza participación, respeto, trabajo colaborativo.)

10. Plástica: plasmar constelaciones y constelaciones oscuras

Monitor 3 (reparte hojas, témperas, plumones, lápices):

—Ahora cada uno va a dibujar un **cielo**.

Pueden dibujar:

- Una **constelación de estrellas brillantes** (como Orión o la Cruz del Sur).
- Y una **constelación oscura**, con una llama, un zorro u otro animal que inventen ustedes en la Vía Láctea.

Monitor 2 (si se puede, deja Stellarium con la Vía Láctea de fondo, como referencia):

—Pueden mirar la pantalla si quieren ideas de cómo se ve la Vía Láctea.

(Monitores circulan haciendo preguntas suaves: “¿Tu planeta está en la parte brillante o en la oscura?”, “¿Tu animal está hecho de estrellas o de sombras?”.)

11. Cierre final con La Navegante

La Navegante (Monitor 1) (recoge la atención unos minutos):

—Tripulación, hoy aprendimos que:

- Las **constelaciones** son dibujos con estrellas que vemos desde la Tierra.



- Los navegantes antiguos las usaban como un **GPS de estrellas** para no perderse.
- La **Vía Láctea** es como un gran río de luz en el cielo.
- Algunos pueblos, como el pueblo **atacameño**, miraban también las **partes oscuras** de ese río y veían animales como la **Llama Celeste** y el **Zorro**.

—Gracias por navegar conmigo.

¡Que siempre tengan un cielo lleno de historias y estrellas para imaginar!

(Se despide con un gesto pirata: mano en la frente como saludo marinero.)

Monitor 4:

—¡Muy bien, navegantes! Ahora guardamos los materiales y dejamos nuestra sala lista para la próxima aventura.

ANEXO II

Tablas de evaluación

Experiencia didáctica 1

Objetivo General: Despertar la curiosidad y el interés de los párvulos por el Sistema Solar, fomentando la exploración sensorial y la comunicación de sus descubrimientos, considerando sus diversas formas de expresión y aprendizaje.

Objetivo de Aprendizaje 1 (OA1): Manifestar interés al ampliar información sobre los cuerpos celestes, su forma y principales características.

Objetivo Específico: Manifiesta interés al ampliar información sobre el sistema solar.

Categorías:



Logrado = 3
ptos.



En Proceso = 2
ptos



Por lograr = 1
pto.

N/O = NO
OBSERVADO

Nombres	Indicadores				Ajustes Inclusivos	Resultados	Porcentaje de Logro
	Explora el entorno, observando, manipulando y formulando preguntas	Describe lo que llama su atención sobre los cambios que ocurren en el entorno natural	Utiliza diversas fuentes y procedimientos para observar, manipular y buscar respuestas a sus preguntas	Explica por qué le generan interés algunos de los cambios que ocurren en el entorno natural.			
1.X					Al estudiante se le ofrecen	12 pts	100%

					preguntas guiadas o alternativa s visuales		
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
Observaciones generales:							

TABLA DE EQUIVALENCIA Y PUNTAJE COHORTE

Puntaje	%	Nota	Indicador
12	100%	7,0	Logrado
11	92%	6,4	
10	83%	5,8	
9	75%	5,1	
8	67%	4,5	

7	58%	3,9	Medianamente logrado
6	50%	3,5	
5	42%	3,1	
4	33%	2,7	
3	25%	2,3	Por lograr
2	17%	1,8	
1	8%	1,4	
0	0%	1,0	

Objetivo de Aprendizaje Transversal (OA1): Participar en actividades y juegos colaborativos, planificando, acordando estrategias para un propósito común y asumiendo progresivamente responsabilidades en ellos.

Objetivo Específico: Participar en juegos colaborativos, acordando estrategias para un propósito común

Categorías:

✓ Logrado = 3
ptos.

↺ En Proceso = 2
ptos

✗ Por lograr = 1
pto.

N/O = NO
OBSERVADO

Nombres	Indicadores			Ajustes Inclusivos	Resultados	Porcentaje de Logro
	Establece normas en consenso con otros para realizar juegos.	Respetar normas acordadas para la realización de juegos colaborativos.	Se integra espontáneamente en la experiencia con sus pares			
1. X	✓	✓	✓	Al estudiante se le ofrecen normas predeterminadas	9 pts	100%



				das con apoyo visual, para que seleccione o valide (por ejemplo: elegir una imagen que represente “esperar turno”).		
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
Observaciones generales:						

TABLA DE EQUIVALENCIA Y PUNTAJE COHORTE

Puntaje	%	Nota	Indicador
9	100%	7,0	Logrado
8	89%	6,2	
7	78%	5,3	
6	67%	4,5	
5	56%	3,8	Medianamente logrado
4	44%	3,2	
3	33%	2,7	
2	22%	2,1	
1	11%	1,6	Por lograr
0	0%	1,0	

EXPERIENCIA 2

Objetivo de Aprendizaje 1 (OA1): Manifestar interés al ampliar información sobre los cuerpos celestes, su forma y principales características.

Objetivo Específico: Manifiesta interés al ampliar información sobre el sol como la estrella más cercana.

Categorías:

✓ Logrado = 3
ptos.

↺ En Proceso = 2
ptos

✗ Por lograr = 1
pto.

N/O = NO
OBSERVADO

Nombres	Indicadores			Ajustes Inklusivos	Resultados	Porcentaje de Logro
	Manifiesta interés realizando preguntas sobre el sol	Comenta porque le genera interés algunos de los cambios que ocurren en el entorno natural	Manifiesta interés a través de diversos tipos de expresión (plástica, verbal, corporal), por el sol			

1	✓	✓	✓	Aceptar preguntas expresadas de forma verbal, gestual, señalando imágenes, mediante elección de alternativas o comentarios breves	9 pts	100%
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

Observaciones generales:

Objetivo de Aprendizaje Transversal (OA1): Participar en actividades y juegos colaborativos, planificando, acordando estrategias para un propósito común y asumiendo progresivamente responsabilidades en ellos.

Objetivo Específico: Participar en juegos colaborativos, acordando estrategias para un propósito común

Categorías:

 Logrado = 3
ptos.

 En Proceso = 2
ptos

 Por lograr = 1
pto.

N/O = NO
OBSERVADO

Nombres	Indicadores			Ajustes Inclusivos	Resultados	Porcentaje de Logro
	Establece normas en consenso con otros para realizar juegos.	Respetar normas acordadas para la realización de juegos colaborativos.	Se integra espontáneamente en la experiencia con sus pares			
1				Presentar las normas con apoyo visual (pictogramas, fotografías, tarjetas).	9 pts	100%
2						

3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
Observaciones generales:						

TABLA DE EQUIVALENCIA Y PUNTAJE COHORTE

Puntaje	%	Nota	Indicador
9	100%	7,0	Logrado
8	89%	6,2	
7	78%	5,3	
6	67%	4,5	
5	56%	3,8	Medianamente logrado
4	44%	3,2	
3	33%	2,7	
2	22%	2,1	
1	11%	1,6	Por lograr
0	0%	1,0	



EXPERIENCIA 3

Objetivo de Aprendizaje 1 (OA1): Manifestar interés al ampliar información sobre los cuerpos celestes, su forma y principales características.

Objetivo Específico: Manifesta interés al ampliar información sobre las estrellas.

Categorías:

 Logrado = 3
ptos.

 En Proceso = 2
ptos

 Por lograr = 1
pto.

N/O = NO
OBSERVADO

Nombres	Indicadores			Ajustes Inclusiones	Resultados	Porcentaje de Logro
	Manifesta interés realizando preguntas sobre las estrellas.	Comenta porque le genera interés algunos de los cambios que ocurren en el entorno natural	Manifesta interés a través de diversos tipos de expresión (plástica, verbal, corporal), por las estrellas			
1				Permitir que el adulto modele preguntas y que el niño complete o responda con alternativas.	9 pts	100%
2						



3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
Observaciones generales:						

Objetivo de Aprendizaje Transversal (OA1): Participar en actividades y juegos colaborativos, planificando, acordando estrategias para un propósito común y asumiendo progresivamente responsabilidades en ellos.

Objetivo Específico: Participar en juegos colaborativos, acordando estrategias para un propósito común

Categorías:

✓ Logrado = 3
ptos.

↺ En Proceso = 2
ptos

✗ Por lograr = 1
pto.

N/O = NO
OBSERVADO

Nombres	Indicadores			Ajustes Inclusivos	Resultados	Porcentaje de Logro
	Establece normas en consenso con otros para realizar juegos.	Respetar normas acordadas para la realización de juegos colaborativos.	Se integra espontáneamente en la experiencia con sus pares			
1	✓	✓	✓	Permitir la mediación del adulto para modelar, reformular y apoyar la participación.	9 pts	100%
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						



11						
12						
Observaciones generales:						

TABLA DE EQUIVALENCIA Y PUNTAJE COHORTE

Puntaje	%	Nota	Indicador
9	100%	7,0	Logrado
8	89%	6,2	
7	78%	5,3	
6	67%	4,5	
5	56%	3,8	Medianamente logrado
4	44%	3,2	
3	33%	2,7	
2	22%	2,1	
1	11%	1,6	Por lograr
0	0%	1,0	

EXPERIENCIA 4

Objetivo de Aprendizaje 1 (OA1): Manifestar interés al ampliar información sobre los cuerpos celestes, su forma y principales características.

Objetivo Específico: Manifiesta interés al ampliar información sobre las constelaciones y constelaciones oscuras.

Categorías:

✓ Logrado = 3
ptos.

↺ En Proceso = 2
ptos

✗ Por lograr = 1
pto.

N/O = NO
OBSERVADO

-

Nombres	Indicadores			Ajustes Inclusivos	Resultados	Porcentaje de Logro
	Manifiesta interés realizando preguntas sobre las constelaciones.	Comenta porque le genera interés algunos de los cambios que ocurren en el entorno natural	Manifiesta interés a través de diversos tipos de expresión (plástica, verbal, corporal), por las constelaciones.			
1	✓	✓	✓	Considerar como manifestación de interés comentarios espontáneos, exclamaciones, miradas sostenidas o intentos de interacción con el material.	9 pts	100%
2						
3						
4						



5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
Observaciones generales:						

Objetivo de Aprendizaje Transversal (OA1): Participar en actividades y juegos colaborativos, planificando, acordando estrategias para un propósito común y asumiendo progresivamente responsabilidades en ellos.

Objetivo Específico: Participar en juegos colaborativos, acordando estrategias para un propósito común

Categorías:

✓ Logrado = 3
ptos.

↺ En Proceso = 2
ptos

✗ Por lograr = 1
pto.

N/O = NO
OBSERVADO

Nombre s	Indicadores	Ajustes Inclusivos	Resultados	Porcentaje de Logro
-------------	-------------	-----------------------	------------	------------------------

	Establece normas en consenso con otros para realizar juegos.	Respetar normas acordadas para la realización de juegos colaborativos.	Se integra espontáneamente en la experiencia con sus pares			
1				Facilitar la participación en la toma de acuerdos mediante opciones visuales, gestos, señalamientos o elecciones guiadas.	9 pts	100%
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						

10						
11						
12						
Observaciones generales:						

TABLA DE EQUIVALENCIA Y PUNTAJE DE COHORTE

Puntaje	%	Nota	Indicador
9	100%	7,0	Logrado
8	89%	6,2	
7	78%	5,3	
6	67%	4,5	
5	56%	3,8	Medianamente logrado
4	44%	3,2	
3	33%	2,7	
2	22%	2,1	
1	11%	1,6	Por lograr
0	0%	1,0	

Sobre los puntajes: Se debe tener en consideración que cualquier ajuste inclusivo debe ser incorporado con anterioridad a la medición de indicadores, tomando en cuenta las necesidades especiales de la niña o niño evaluado y manteniendo flexibilidad durante el proceso. Por ejemplo, no se puede considerar la forma de la constelación osa mayor como una característica que reconozca un niño o niña con discapacidad visual, se debe respetar los ritmos y estilos de cada uno.



ANEXO IV

Materiales Secuencia I

1. **1** disfraz de astronauta (**mínimo**) para las educadoras (reciclado) Overol blanco, botellas para hacer el oxígeno, el casco de diario o goma eva. [Link](#).
Para realizar este material, ver el siguiente [tutorial](#)
2. **1** Cuento de Astronatita (este cuento debe ser impreso y leído por una educadora).
Este cuento puede encontrarse en este [link](#).
3. Accesorios de astronautas para niños (**1 por niño**). Ej. máscara de astronauta, tanques de oxígeno.
Para realizar este material, ver el siguiente [tutorial](#)
4. **8** planetas de crochet amigurumi.
5. Caleidoscopio de cartón (**1 por niño**).
Para realizar este material, ver el siguiente [tutorial](#)
6. Cámaras fotográficas de cartón (**1 por niño**).
Para realizar este material, ver el siguiente [tutorial](#)
7. **2** Cohetes de cartón (realizado por educadora).
Para realizar este material, ver el siguiente [tutorial](#)
8. **3** Luces led de estrellas. [Link 1](#). [Link 2](#). [Link 3](#).
9. **4** pelotas de yoga, **4** pelotas de playa, simulan planetas 3D. [Link 1](#). [Link 2](#). [Link 3](#).
- 10.1 Set de pintura acrílica, 8 pinceles para pintar las pelotas de yoga basado en los planetas. [Link](#).

** La cantidad de material mencionada para cada ítem es el mínimo necesario para que la actividad funcione correctamente.*

Materiales Secuencia II

1. **1** lámpara de camping. [Link](#).



2. 1 disfraz del sol (**mínimo**) para las educadoras (reciclado).
Para realizar este material, ver el siguiente [tutorial](#)
3. 1 sol de amigurumi.
Para realizar este material, ver el siguiente [tutorial](#)
4. 6 pliegos de papel celofán amarillo y naranja. [Link](#).
5. IMPORTANTE: DEBEN INCLUIRSE LOS MATERIALES DEFINITIVOS PARA LA ACTIVIDAD 2
6. 30 alfileres de gancho. [Link](#).

** La cantidad de material mencionada para cada ítem es el mínimo necesario para que la actividad funcione correctamente.*

Materiales Secuencia III

1. 1 disfraz de estrellas.
Para realizar este material, ver el siguiente [tutorial](#)
2. 200 estrellas 3D de plumavit (1 estrella 3D de plumavit por cada niño). [Link](#).
3. Cuerda de 2 colores distintos. 20 metros de cada color. [Link](#).
4. 10 pack de témperas de 12 colores. [Link](#).
5. 1 pincel por niño. [Link](#).
6. 1 esponja por niño. [Link](#).
7. 1 delantal de plástico por niño. [Link](#).
8. 1 toldo 3x3 color negro. [Link](#).
9. 10 linternas. [Link](#).
10. 1 caleidoscopio por niño.
Para realizar este material, ver el siguiente [tutorial](#)
11. 100 alfileres de gancho. [Link](#).
12. 1 aguja de lana. [Link](#).

** La cantidad de material mencionada para cada ítem es el mínimo necesario para que la actividad funcione correctamente.*

Materiales Secuencia IV

1. **2** botes móviles de cartón resistente (capacidad para 4 personas).

2. **1** proyector mostrando escenas de Stellarium 3D.

Para realizar este material, ver el siguiente [video](#)

3. **2** set de animales marinos de juguete (recursos ambientados en el mar). [Link](#).

4. **2** cofres del tesoro (caja de cartón decorada como tesoro).

Para realizar este material, ver el siguiente [tutorial](#)

5. Joyas o accesorios que se puedan encontrar en un cofre del tesoro (también pueden usarse elementos/juguetes favoritos de los niños u otros disponibles en el aula).

6. **30** m de género (tela) celeste y **50** m de tela negro. [Link](#).

7. Cuento “El Navegante”. Este cuento se recitará y presentará desde un texto que las educadoras lo deberán leer. Este cuento puede encontrarse en este [link](#).

8. **1** disfraz de pirata para educadora.

Para realizar este material, ver el siguiente **tutorial**.

9. Accesorios de navegantes para niños (1 gorro de pirata, 1 parche en el ojo por niño). Para realizar este material, ver el siguiente [tutorial](#)

10. **5** proyectores para visualizar constelaciones oscuras.

Para realizar este material, ver el siguiente **tutorial**

11. **10** cajas de témperas de 12 colores. [Link](#).

12. **1** pincel por niño. [Link](#).

13. **1** pack de plumones de 8 colores (**1** pack por niño). [Link](#).

14. **1** caja de lápices de 12 colores (**1** por niño). [Link](#).

15. **10** block de dibujo (**1** hoja por niño). [Link](#).

** La cantidad de material mencionada para cada ítem es el mínimo necesario para que la actividad funcione correctamente.*

ANEXO V

Fotografías





