



Explorando la Tierra y sus estaciones Manual Práctico de Secuencia Didáctica de las estaciones del año para niños y niñas.

Queremos expresar nuestro sincero agradecimiento al Fondo Regional ESO-Gobierno de Chile por brindarnos la oportunidad de llevar a cabo esta valiosa e innovadora secuencia didáctica en el ámbito de la astronomía a través del Proyecto de Alfabetización Astronómica para la primera infancia.



Índice

1. Introducción y Agradecimientos	3
2. Fundamentación Pedagógica	4
3. Objetivo general de la secuencia didáctica	5
4. Desarrollo de la secuencia didáctica	6
5. Guía de Preparación (Pre-Secuencia)	7
6. Reflexión para los docentes	10
7. Anexo I Planificación.....	11
8. Anexo II Instrumentos de evaluación.....	17
9. Anexo III Materiales.....	22
10. Anexo IV Fotografías	24



Introducción

Este manual pedagógico propone una experiencia educativa significativa para la exploración de las estaciones del año en la primera infancia, a través del juego, la exploración sensorial y el contacto con elementos del entorno natural. Está dirigido a los niveles de sala cuna mayor, medio menor y medio mayor, y se articula de manera intencionada los ámbitos curriculares de Exploración del Entorno Natural, Corporalidad y Movimiento, y Desarrollo Personal y Social, en coherencia con las Bases Curriculares de la Educación Parvularia, promoviendo aprendizajes tempranos desde una mirada respetuosa del desarrollo infantil.

La propuesta metodológica se basa en el aprendizaje por descubrimiento, donde niños y niñas participan activamente manipulando materiales concretos, explorando texturas, colores y sensaciones propias de cada estación. Mediante rincones sensoriales y experiencias lúdicas, se favorece la curiosidad, la autonomía y el desarrollo integral desde una mirada respetuosa de sus ritmos y necesidades.

Desde un enfoque inclusivo, el manual incorpora principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), promoviendo la participación de todos los párvulos en un ambiente seguro, afectivo y estimulante. La secuencia didáctica, organizada en inicio, desarrollo y cierre.

Este manual es, en esencia, una invitación a descubrir la naturaleza con todos los sentidos, a aprender desde la experiencia y a acompañar a niños y niñas en la construcción de un vínculo temprano con el entorno natural, promoviendo el asombro, la exploración y el respeto por los ciclos de la Tierra que nos rodean.



Fundamentación Pedagógica

Este manual promueve la exploración sensorial y el descubrimiento del entorno natural a través de experiencias significativas. A través del juego y la manipulación de materiales naturales, los lactantes desarrollan su identidad, autonomía, lenguaje, corporalidad y vínculo con la naturaleza, en coherencia con las Bases Curriculares de la Educación Parvularia.

Objetivo general de este Manual

Proporcionar herramientas pedagógicas y metodológicas para la realización de secuencias didácticas que promuevan el aprendizaje significativo de niños y niñas con enfoque en las estaciones del año

Objetivos de secuencias didácticas de acuerdo a las bases curriculares:

Exploración del entorno natural Explorar su entorno, observando, manipulando y experimentando con diversos materiales de su interés, tales como: mezclar agua con tierra, recoger hojas o ramas, trasladar piedras, hacer huellas.

Corporalidad y movimiento (4): Manipular sus preferencias por algunas situaciones, objetos y juegos.

Temas abordados en este Manual

Sol
Estrellas
Estaciones del año

Nivel educativo al que se dirige este Manual

Sala cuna mayor (1 año)
Medio Menor (2 años)
Medio Mayor (3 años)



Objetivo general de la secuencia didáctica:

Diseñar experiencias pedagógicas multisensoriales, lúdicas e inclusivas para la enseñanza de la Astronomía vinculada a las estaciones del año en Educación Parvularia, considerando el aprendizaje significativo en el nivel sala cuna.

Objetivos específicos:

1. Diagnosticar las ideas, conocimientos previos y experiencias sensoriales que los niños y niñas del nivel sala cuna poseen en relación con los fenómenos astronómicos básicos asociados a las estaciones del año en su entorno inmediato, antes de participar en experiencias pedagógicas específicas.
2. Identificar las características que deben poseer las experiencias pedagógicas multisensoriales, lúdicas e inclusivas para la enseñanza de la Astronomía vinculada a las estaciones del año, considerando el aprendizaje significativo en el nivel sala cuna.
3. Determinar las estrategias pedagógicas multisensoriales necesarias para facilitar y guiar la participación de los niños y niñas del nivel sala cuna durante las experiencias lúdicas e inclusivas.
4. Evaluar y documentar la experiencia de los niños y niñas del nivel sala cuna después de participar en las experiencias pedagógicas multisensoriales, lúdicas e inclusivas.



Desarrollo de la secuencia didáctica

¿En qué consiste esta experiencia?

Introducción a la astronomía / Estaciones del año

La experiencia está centrada en el **aprendizaje por descubrimiento**, promoviendo la autonomía, el lenguaje, la expresión sensorial y el vínculo afectivo con los adultos significativos.

¿Cuáles son los Objetivos de Aprendizaje Transversal?

Ampliar sus posibilidades de exploración sensoriomotriz al manipular diversos objetos.

¿Cuáles son los Objetivos de Aprendizaje?

Explorar su entorno, observando, manipulando y experimentando con diversos materiales de su interés, tales como: mezclar agua con tierra, recoger hojas o ramas, entre otros.

En este momento se invita a los niños y niñas a explorar con todos sus sentidos. Pueden tocar con las manos, sentir con los pies o incluso acercar el rostro a los materiales. Algunos hacen rodar conchas, otros aprietan pétalos o juegan moviendo la arena.

Los rincones y materiales están pensados para despertar su curiosidad: colores llamativos, distintas formas y variadas texturas que los motivan a descubrir. De esta manera, los párvulos no sólo exploran individualmente, sino que también comparten entre ellos, comparan lo que encuentran y disfrutan jugando juntos, construyendo experiencias significativas que fortalecen sus aprendizajes.



GUIÓN DE SECUENCIA DIDÁCTICA

Organización del tiempo

El tiempo total de la actividad es de 35 minutos (flexible según la motivación de los párvulos).

Inicio: 10 minutos.

Desarrollo: 20 minutos.

Finalización: 5 minutos.

Inicio de la actividad (10 minutos)

(Monitores organizan a los lactantes, presentan normas y títere solcito)

Presentación del títere solcito

La monitora 1 cumple el rol del solcito y saluda a los lactantes “¡Hola! Soy el solcito, yo soy el que puede cambiar las distintas estaciones del año con mi luz brillante, me encanta explorar y tocarlas!”

(Pausa para que los niños respondan.)

Presentación de caja misteriosa

Monitor 2 presenta una caja misteriosa y la mueve suavemente frente a ellos.

El monitor 1 les menciona ¿Quieren descubrir qué hay dentro de esta caja mágica? Hoy conoceremos cómo cambia el mundo cuando la Tierra se mueve ¡Vamos a ver qué secretos trae cada estación del año!”

Monitor 2 Extrae objetos de la caja mágica como: *(hojas secas, flores, algodón, un sol de fieltro, un guante, un gorro, un bloqueador solar, lentes oscuros, entre otros)*, se muestran imágenes y se realizan preguntas



- “¿Qué usamos cuando hace frío?”
- “¿Dónde está el sol?”
- “¿Qué hace el viento con las hojas?”

Seguidamente los párvulos escucharán las indicaciones y visualizarán los cuatro rincones dispuestos en la sala.

Desarrollo de la actividad (20 minutos)

Monitor 1 títere solcito les dice a los lactantes niños le voy a presentar el rincón del verano esta estación me encanta porque voy a la playa, juego con mis amigos, y con la arena.

les presento el rincón de la estación de otoño empieza a realizar un poco mas de frío y se caen las hojas,

les presento la estación de invierno en esta estación hace frío, llueve y debemos andar abrigados.

les presento la estación de primavera en esta estación empiezan a salir insectos, florecen las flores y comienza a salir el sol y se va el frío.

Ahora yo los dejaré que puedan explorar y escojan la estación que más les gusta

El monitor 2 cumple el rol de mediador visualizando a los lactantes.

Finalización de la actividad (5 minutos)

Monitor 1 títere solcito llama a los estudiantes para cantar una canción de las estaciones del año https://youtu.be/eX2_ufA5Wc?si=HpAx5e2Z3iVru2l0

Monitor 2 sienta a los estudiantes en semicírculo

Monitor 1 títere solcito ahora vamos a conversar lo aprendido, se realizan preguntas

- ¿Cómo se llamaban las estaciones que vimos?



- ¿De qué estación era este objeto?
- ¿Qué estación les gusta más?

Monitor 2 (Invitación a crear):

“Ahora vamos a usar todo lo que aprendimos para crear nuestros propios dibujos de las estaciones” .

Pueden hacer la estación que más les guste

- Si es invierno, podemos dibujar muchas nubes, gotas de agua, lentes, botas.
- Si es verano, podemos dibujar sol, arena, quitasol.”

(Los niños trabajan con materiales: papeles, témperas, plastilina, etc.)

Finalmente se les da un refuerzo positivo a los párvulos



Reflexión para los docentes

En la enseñanza de las estaciones del año en la primera infancia, resulta fundamental partir de experiencias cercanas y significativas para los niños y niñas. Los cambios visibles del entorno, como el clima, los colores de la naturaleza y las sensaciones de calor o frío, permiten captar su atención y favorecer la comprensión a través de la exploración sensorial.

El uso de materiales concretos, juegos, canciones e imágenes enriquece el aprendizaje, mientras que el rol del docente se centra en acompañar, observar y ampliar el lenguaje, respetando los ritmos individuales. De esta manera, el aprendizaje sobre las estaciones trasciende la información teórica y se transforma en una experiencia significativa que promueve el asombro, la curiosidad y el vínculo con la naturaleza.

Anexo I

planificación diversificada

ÁMBITO OA 1: Interacción y Comprensión del Entorno.		NÚCLEO OA 1: Exploración del Entorno Natural.	
ÁMBITO OAT 2: Desarrollo Personal y Social		NÚCLEO OAT 2: Corporalidad y movimiento	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE 1: Explorar su entorno, observando, manipulando y experimentando con diversos materiales de su interés, tales como: mezclar agua con tierra, recoger hojas o ramas, trasladar piedras, hacer huellas		OBJETIVO DE APRENDIZAJE ESPECÍFICO 1: Explorar su entorno, observando, manipulando y experimentando con diversos materiales de su interés, tales como: agua, tierra, recoger hojas o ramas, entre otros.	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL: 4. Ampliar sus posibilidades de exploración sensoriomotriz, adquiriendo control de la prensión palmar voluntaria (toma objetos, se pasa objetos de una mano a otra, entre otros) y la postura sedente.		OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL ESPECÍFICO: Ampliar sus posibilidades de exploración sensoriomotriz al manipular diversos objetos.	
TIPO DE HABILIDAD COGNITIVA:	CONTENIDOS CURRICULARES:		
<i>Habilidad cognitiva Básica y Operacional.</i> <i>Identificar, comprender y clasificar</i>	Conceptual: - Estaciones del año. - Sol	Procedimental: - Comunicar. - Expresar. - Manipular. - Experimentar	Actitudinal: - Respetar normas. - Participa en la experiencia. - Compartir con pares.

PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS:	• Principio de juego. • Principio de significado. • Principio de relación. • Principio de singularidad.	CRITERIOS DE MEDIACIÓN:	• Intencionalidad y reciprocidad. • Significado. • Trascendencia.

PRINCIPIOS DEL DUA	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE (Rol del niño o niña)	CONTEXTOS PARA EL APRENDIZAJE	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN
Representación: Acción y expresión: Motivación:	Inicio: Se iniciará la experiencia invitando a los lactantes a un espacio cómodo dentro del aula, sobre colchonetas amplias y cojines que favorezcan su seguridad y libertad de movimiento. Posteriormente, se presenta una “caja misteriosa” con elementos naturales como hojas secas, piedras y ramas. La caja se mueve suavemente para generar curiosidad. Se invita a los lactantes a sacar uno a uno los objetos, acompañando con preguntas como: “¿Qué será esto que suena dentro de la caja?”, “¿Qué hay aquí dentro?”, “¿Quieres descubrirlo conmigo?”. Desarrollo:	<u>Interacciones Pedagógicas:</u> • Promover la participación activa de los párvulos. • Ser observadora constante en la actividad. • Intervenir solo cuando sea requerido. <u>Espacio y Recursos Educativos:</u> Espacio: <u>Recursos tangibles:</u>	Evaluación del Objetivo de Aprendizaje de los párvulos. Escala de apreciación. OA 1: Explorar su entorno, observando, manipulando y experimentando con diversos materiales de su interés, tales como: agua, tierra, recoger hojas o ramas, entre otros. Indicadores OAE: • Explora los recursos presentados observando los

	Se invita a los lactantes a explorar libremente diversas estaciones sensoriales dispuestas en el espacio, con materiales naturales. Cada caja se encuentra sobre colchonetas para permitir un desplazamiento libre y seguro. Estación de verano: Se disponen elementos del mar como conchas, arena, piedras o estrellas, guirnalda de verano, baldes, invitando a explorar los sentidos, y recordar los días largos y soleados Estación de otoño: Se disponen guirnalda de pinos la cual caen frente a los lactantes, quedando luego a su alcance para manipularlas, y tocarlas. además tendrá tierra de hoja, ramas, hojas secas e insectos. Estación de invierno: Se disponen gorros, bufandas, guantes, nieve, algodón sintético, guirnalda de gotas de agua y mantas para que los lactantes exploren con manos o rostro, reconociendo la sensación de abrigo. Estación de primavera: Caen guirnalda de hojas de flores, frutas plásticas, figuras de mariposas, tierra de hoja, lupas y abejas para explorar	• Caja misteriosa (decorada) con un objeto de cada estación dentro de la caja misteriosa • Títere “Solcito” • Globo terráqueo o planeta tierra • Linterna para juego de luz • Hojas secas, pueden ser hojas de la calle. • Ramas (se pueden recoger de la calle) • Flores naturales o artificiales • Tierra de hoja • Piñas de otoño guirnalda para ambientación • Hielo hecho con el gel del	elementos naturales como; hojas, arena, flores, tierra, entre otros • Manipula arena, hojas, flores, tierra entre otros. • Disfruta con sus pares descubriendo diferentes elementos de la naturaleza OAT: Ampliar sus posibilidades de exploración sensoriomotriz al manipular diversos objetos Indicadores OATE: • Escoge objetos que sean de su interés • Manipula objetos que le llamen la atención. • manifiesta interés por los objetos tomándolos, explorando a través de sus sentidos (oliendolos)
--	---	--	---

	Durante esta instancia, los lactantes se acercan espontáneamente a los materiales, los manipulan con manos, pies o rostro, según su interés. Se favorece una exploración multisensorial, permitiéndoles tocar, oler, mirar y sentir con todo su cuerpo, expresando preferencias mediante gestos, sonidos o movimientos. Finalización: Para terminar se reúne a los lactantes en un espacio cómodo cantando la canción “Las 4 estaciones” se canta juntos la canción https://youtu.be/eX2_uefA5Wc?si=HpAx5e2Z3iVru2l0 creando un ambiente relajado. Seguidamente los párvulos se sientan en semicírculo para conversar sobre lo que observaron y cómo lo vivieron. Comparten entre todos lo que más les llamó la atención y responden preguntas como: • ¿Cómo se llamaban las estaciones que vimos? • ¿De qué estación era este objeto?	pañal para representar (nieve o invierno) • Gorros, bufandas y guantes. (pueden ser de los estudiantes material concreto) • Algodón sintético (representando nieve o invierno) • Frutas reales o de plásticos (fresas, mandarinas) • Fuentes para contener materiales (agua, barro, etc.) • Figuras de mariposas y abejas (pueden ser de goma eva, cartón o plástico)	
--	---	--	--

	• ¿Qué estación les gustas? Finalmente se les da un refuerzo positivo a los párvulos.	• Guirnalda de flores para ambientación • Arena (natural) • Conchas de mar • Piedras • Sets de baldes de playa • Guirnalda de verano para ambientación • Plantillas para colorear • Plastilinas para moldear. <u>Recursos intangibles:</u> • Sonidos de ambientación del universo. <u>Organización del tiempo:</u> Flexible dependerá de la motivación de los párvulos Tiempo total: 35 minutos.	
--	--	---	--



		Inicio: 10 minutos. Desarrollo: 20 minutos. Finalización: 5 minutos.	
--	--	---	--



Anexo II

Instrumento de evaluación: Escala de apreciación

Indicadores escala de apreciación OA

- Explora los recursos presentados observando los elementos naturales como; hojas, arena, flores, tierra, entre otros
- Manipula arena, hojas, flores, tierra entre otros.
- Disfruta con sus pares descubriendo diferentes elementos de la naturaleza

Indicadores escala de apreciación OAT

- Escoge objetos que sean de su interés
- Manipula objetos que le llamen la atención.
- manifiesta interés por los objetos tomándolos, explorando a través de sus sentidos (oliendolos)



Instrumento de evaluación

Experiencia didáctica estaciones del año

Objetivo General: Despertar la curiosidad y el interés de los párvulos por el Sistema Solar (estaciones del año), fomentando la exploración sensorial y la comunicación de sus descubrimientos, considerando sus diversas formas de expresión y aprendizaje.

Objetivo de Aprendizaje 3 (OA3): Explorar su entorno, observando, manipulando y experimentando con diversos materiales de su interés, tales como: mezclar agua con tierra, recoger hojas o ramas, trasladar piedras, hacer huellas

Objetivo Específico: Explorar su entorno, observando, manipulando y experimentando con diversos materiales de su interés, tales como: mezclar agua con tierra, recoger hojas o ramas, entre otros.

Categorías: ☒ Logrado = 3 pts. ☐ En Proceso = 2 pts. ☐ Por lograr = 1 pto. N/O = NO OBSERVADO

Nombres	Indicadores			Ajustes Inklusivos	Resultados	Porcentaje de Logro
	Explora los recursos presentados observando los elementos naturales como; hijam arena, flores, tierra, entre otros	Manipula arena, hojas, flores, tierra entre otros.	Disfruta con sus pares descubriendo diferentes elementos de la naturaleza			



Objetivo Específico: Ampliar sus posibilidades de exploración sensoriomotriz

Categorías: Logrado = 3 ptos. En Proceso = 2 ptos. Por lograr = 1 pto. N/O =

Nombres	Indicadores			Ajustes Inclusivos	Resultados	Porcentaje de Logro
	Escoge objetos que sean de su interés	Manipula objetos que le llamen la atención.	manifiesta interés por los objetos tomándolos, explorando a través de sus sentidos (oliendolos)			
1				El estudiante X presenta sensibilidad a los materiales moldeables	9 pts	100%
2						
3						
Observaciones generales:						

TABLA DE EQUIVALENCIA Y PUNTAJE COHORTE

Puntaje	%	Nota	Indicador
12	100%	7,0	Logrado
11	92%	6,4	
10	83%	5,8	
9	75%	5,1	
8	67%	4,5	
7	58%	3,9	Medianamente logrado
6	50%	3,5	
5	42%	3,1	
4	33%	2,7	
3	25%	2,3	Por lograr
2	17%	1,8	
1	8%	1,4	
0	0%	1,0	

- Sobre los puntajes: Se debe tener en consideración que cualquier ajuste inclusivo debe ser incorporado con anterioridad a la medición de indicadores, tomando en cuenta las necesidades especiales de la niña o niño evaluado y manteniendo flexibilidad durante el proceso. Se debe respetar los ritmos y estilos de cada uno.



Anexo III

Materiales tangibles

Materiales para el inicio

1. Caja misteriosa (decorada) con un objeto de cada estación dentro de la caja misteriosa [Link](#)
2. Títere “Solcito” [Link](#)
3. Globo terráqueo o planeta tierra [Link](#)
4. Linterna para juego de luz [Link](#)

Materiales para el desarrollo

Rincón de otoño

5. Hojas secas, pueden ser hojas de la calle.
6. Ramas (se pueden recoger de la calle)
7. Flores naturales o artificiales [Link](#)
8. Tierra [Link](#)
9. Piñas de otoño guirnalda para ambientación [Link](#)

Rincón de invierno

10. Hielo hecho con el gel del pañal para representar (nieve o invierno) [Link](#)
11. Gorros, bufandas y guantes. (pueden ser de los estudiantes material concreto)
12. Algodón sintético (representando nieve o invierno) [Link](#)

Rincon primavera

13. Frutas reales o de plásticos (fresas, mandarinas)
14. Fuentes para contener materiales (agua, barro, etc.) [Link](#)
15. Figuras de mariposas y abejas (pueden ser de goma eva, cartón o plástico) [Link](#)
16. Guirnalda de flores para ambientación [Link](#)

Rincón verano

17. Arena (natural) [Link](#)
18. Conchas de mar [Link](#)
19. Piedras [Link](#)
20. Sets de baldes de playa [Link](#)



21. Guirnalda de verano para ambientación [Link](#)

Materiales para el cierre

22. Plantillas para colorear [Link](#)

23. Plastilinas para moldear [Link](#)

** La cantidad de material mencionada para cada ítem es el mínimo necesario para que la actividad funcione correctamente, pero se puede adaptar a los recursos disponibles con imaginación.*

Anexo IV

Fotografías





